

Noves exposicions al National Maritime Museum, Greenwich, Londres.

En el decurs dels darrers mesos, el National Maritime Museum de Greenwich ha ampliat notablement la seva oferta d'exposicions temporals, amb motiu de la celebració de dos aniversaris importants en la història naval de Gran Bretanya.

El passat 21 d'octubre es va inaugurar l'exposició "Nelson", amb motiu del cent norantè aniversari de la batalla de Trafalgar. Amb aquesta exposició s'obre l'anomenada "dècada Nelson" durant la qual es duran a terme diversos actes commemoratius referits a la figura de l'almirall britànic i les seves gestes navals. L'exposició ha estat organitzada comptant amb l'esponsorització de Sgun Alliance Group plc., Lloyds of London i Barclays Bank plc. i ha estat dissenyada per James Gardner.

L'exposició "Nelson" ha reunit més de 600 objectes provinents dels fons del Museu i alguns préstecs d'objectes de col·leccions privades, distribuïts en diversos àmbits temàtics. La primera part de la mostra està dividida en

diversos espais en els quals es tracten temes tan diversos com el context de les guerres napoleòniques, les vicissituds personals de l'almirall Nelson, la seva intervenció en les grans batalles en què va participar l'armada britànica, les tàctiques, etc. Cal destacar-ne alguns elements singulars com la rèplica del bust de Nelson de tres metres d'alçada realitzat a partir de l'escultura que corona la columna de Nelson a Londres.

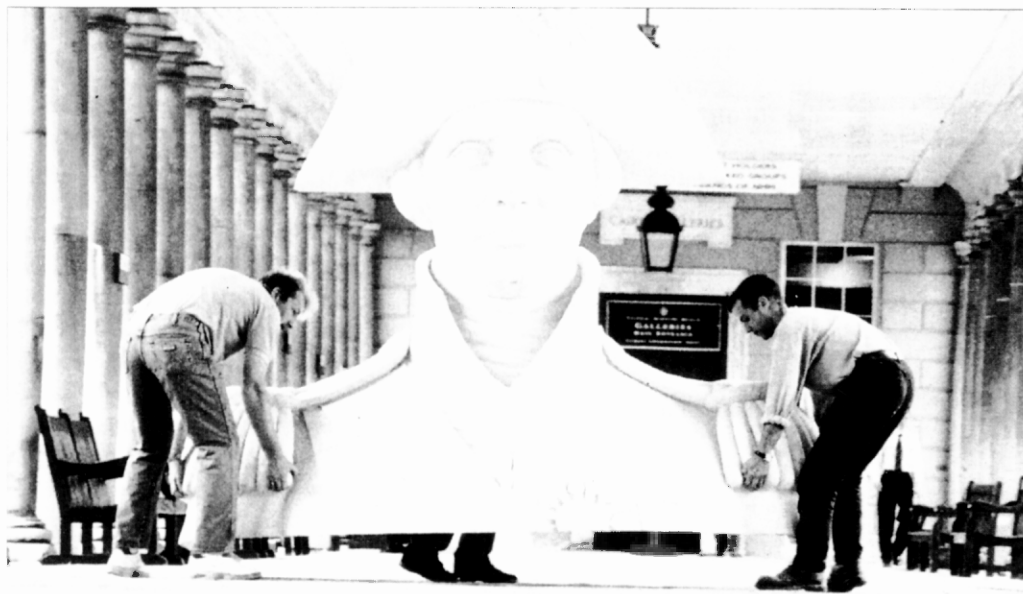
La part central de l'exposició està dedicada a la interpretació de la batalla de Trafalgar i la commemoració de la mort de Nelson. Aquest àmbit de l'exposició presenta una animació per ordinador de la batalla de Trafalgar, i un muntatge de llum i so que explica l'acció i el significat del quadre de J.M.W. Turner *The Battle of Trafalgar*. La mort de Nelson i els seus funerals estan representats a través d'una àmplia col·lecció de pintures i objectes, com l'obra d'Arthur Devis, o el mascaró que decorava el cotxe fúnebre dels funerals.

La segona part de l'exposició reuneix una sèrie d'objectes de caire divers: objectes commemoratius de les seves

victòries, objectes curiosos relacionats amb la seva figura - com ara gerres o estoigs de rellotges-, objectes personals de la seva filla, etc.

La segona exposició temporal ha estat inaugurada el gener amb motiu de la celebració del quatre-centè aniversari de la mort de Francis Drake. "Blood, Sea and Ice. Three English Explorers" està dedicada a tres grans exploradors britànics: Sir Francis Drake, el capità James Cook i Sir John Franklin.

La mostra reuneix 200 objectes de les col·leccions del Museu i alguns préstecs provinents d'altres museus. Es divideix en tres àmbits: "Blood", dedicat a Drake, la seva circumnavegació i la seva intervenció en la desfeta de l'Armada Invencible; "Sea", que presenta els viatges del capità James Cook pel Pacífic i la seva tasca cartografiant amb detalls l'oceà des de Nova Zelanda fins a l'Àrtic; i finalment, "Ice" està dedicat a l'expedició de Franklin a l'Àrtic i el seu final tràgic, esdevingut quan cercava el Pas del Nord-oest (1845).



Instal·lació de la còpia del bust de Nelson, a l'exposició del N.M.M. de Greenwich (foto N.M.M. Greenwich)